

กำหนดการ

โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปินแห่งชาติสัณยุจ สืบศาสตร์ สานศิลป์ จังหวัดลำปาง”

ระหว่างวันที่ ๑๘ – ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จังหวัดลำปาง

วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๑

เวลา ๐๘.๐๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ออกเดินทางไปจังหวัดลำปาง

เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.

- รับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๗.๐๐ น.

- เดินทางต่อไปจังหวัดลำปาง

เวลา ๑๗.๐๐ – ๑๘.๐๐ น.

- รับประทานอาหารเย็น

เวลา ๑๘.๐๐ – ๒๐.๐๐ น.

- เดินทางถึงจังหวัดลำปาง /เข้าพัก

วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๑

เวลา ๐๘.๐๐ น.

- รับประทานอาหารเช้า

เวลา ๐๙.๐๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเดินทางไปยังมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- จัดเตรียมความพร้อมด้านต่างๆ และจัดนิทรรศการ ในพิธีเปิดโครงการฯ

เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.

- รับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๘.๐๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดเตรียมสถานที่ จัดนิทรรศการ (ต่อ)

เวลา ๑๘.๐๐ – ๑๙.๐๐ น.

- รับประทานอาหารเย็น

เวลา ๑๙.๐๐ น.

- เข้าที่พัก

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๑

เวลา ๐๗.๐๐ น.

- รับประทานอาหารเช้า /เดินทางไปยังมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

เวลา ๐๘.๐๐ – ๐๙.๐๐ น.

- ผู้มีเกียรติ ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ สื่อมวลชน ลงทะเบียนพิธีเปิด

เวลา ๐๙.๐๐ น.

- นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานในพิธี เดินทางมาถึงบริเวณพิธีเปิดงานฯ

เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๐.๐๐ น.

- **พิธีเปิดนิทรรศการและการฝึกอบรม** โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปินแห่งชาติสัณยุจ สืบศาสตร์ สานศิลป์ จังหวัดลำปาง

เวลา ๐๙.๐๐ น.

- ชมวิดีโอทัศน์ศิลปินแห่งชาติ

- พิธีกรกล่าวนำเข้าสู่พิธีการ

- อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง กล่าวต้อนรับ

- ผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง กล่าวต้อนรับ

- ดร.กมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ กล่าวถึง ความสำคัญของโครงการ

- นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา กล่าวรายงาน

- นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานในพิธี กล่าวเปิดงาน

- อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มอบของที่ระลึก ให้แก่อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- ถ่ายภาพหมู่ ชุดที่ ๑ ประกอบด้วย

ประธานในพิธีและคณะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ วัฒนธรรมจังหวัดลำปาง ผู้บริหารและผู้มีเกียรติ

- ถ่ายภาพหมู่ ชุดที่ ๒ ประกอบด้วย ศิลปินแห่งชาติ ทั้ง ๓ สาขา

เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.

- ชมการสร้างสรรคงานศิลป์ ชุด สืบศาสตร์ สานศิลป์ ศิลปินแห่งชาติสัณยุจ

โดยศิลปินแห่งชาติ ๓ สาขา แสดงการสร้างสรรคผลงานร่วมกัน

- สัมภาษณ์ศิลปินแห่งชาติถึงแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน

- เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.
- เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.
- ประธานในพิธีและคณะศิลปินแห่งชาติ และผู้มีเกียรติ เยี่ยมชมนิทรรศการผลงานศิลปินแห่งชาติ
 - พักรับประทานอาหารกลางวัน
 - แบ่งกลุ่มย่อย จำนวน ๑๔ ฐาน
- เพื่อเรียนรู้งานศิลปะสาขาทัศนศิลป์ สาขาวรรณศิลป์ และสาขาศิลปะการแสดง
- ฐานศิลปะ ๑ เทคนิคการสอนศิลปะ** (ครู อาจารย์ และบุคลากรด้านศิลปะ)
๑. นายกมล ทัศนัญชลี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๒. ศาสตราจารย์เดชา วราขุน ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๓. ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เกาทอง ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
- ฐานศิลปะ ๒ เทคนิคจิตรกรรม**
๑. ศาสตราจารย์เดชา วราขุน ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๒. ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เกาทอง ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๓. นายธงชัย รักปทุม ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
- ฐานศิลปะ ๓ เทคนิคสร้างสรรค์ภาพพิมพ์**
๑. นายกมล ทัศนัญชลี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๒. นายธงชัย รักปทุม ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
- ฐานศิลปะ ๔ เทคนิคสร้างสรรค์สื่อผสม**
๑. นายศราวุธ ดวงจำปา ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
 ๒. นายชินรอส รุ่งสกุล ผู้ทรงคุณวุฒิ
- ฐานศิลปะ ๕ เทคนิคประติมากรรม**
๑. ศาสตราจารย์เกียรติคุณวิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์
- ฐานศิลปะ ๖ เทคนิคสถาปัตยกรรม**
๑. นางสาวนิตา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาสถาปัตยกรรม
- ฐานศิลปะ ๗ เทคนิคถ่ายภาพและการตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมประยุกต์**
๑. นายวรนนท์ ชีवालทิพากร ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ภาพถ่าย)
 ๒. นายเดโช บุรณบรรพต ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ภาพถ่าย)
 ๓. นางวรรณิ ชีवालทิพากร ผู้ทรงคุณวุฒิ
- ฐานศิลปะ ๘ การสร้างสรรค์เรื่องสั้น**
๑. นายเจริญ มาลาโรจน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๒. นางขมิ้นกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๓. นายเทพสิริ สุขโสภา ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๔. นายยุทธการ ชันชัย ผู้ทรงคุณวุฒิ
- ฐานศิลปะ ๙ การสร้างสรรค์กวีนิพนธ์**
๑. นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๒. นายสถาพร ศรีสัจจัง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๓. นายพิบูลศักดิ์ ลครพล ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
- ฐานศิลปะ ๑๐ การสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (การฟ้อน)**
๑. นางบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
 ๒. นายรัตน์ะ ตาแปง ผู้ทรงคุณวุฒิ
- ฐานศิลปะ ๑๑ การสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (ขับข่อ)**
๑. นางบัวซอน ถนอมบุญ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
 ๒. นายบุญศรี รัตนัง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
 ๓. นางสาวบัวชุม อินถา ผู้ทรงคุณวุฒิ

ฐานศิลปะ ๑๒ การสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (การขับร้องเพลงลูกทุ่ง)

๑. นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
๒. นายประยงค์ ชื่นเย็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง

ฐานศิลปะ ๑๓ การสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย)

๑. นางรัจนา พวงประยงค์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
๒. ว่าที่ร้อยตรีภักดิ์ฤกษ์ พุ่มพิพัฒน์ ผู้ทรงคุณวุฒิ

ฐานศิลปะ ๑๔ การสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (ขลุ่ย)

๑. นายธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
- (เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม)

วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑

เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

- ลงทะเบียนผู้เข้าฝึกอบรม

แบ่งกลุ่มย่อย จำนวน ๑๔ ฐาน (ต่อ)

เพื่อเรียนรู้ฐานศิลปะสาขาทัศนศิลป์ สาขาวรรณศิลป์ และสาขาศิลปะการแสดง

(เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม)

- ผู้เข้าอบรมส่งผลงาน

- ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ พิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่น

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๓๐ น.

- ประกาศผลการคัดเลือกผลงาน

- มอบเกียรติบัตรและรางวัลดีเด่นประจำฐาน

(เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม)

วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๑

เวลา ๐๗.๐๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม รับประทานอาหารเช้า

เวลา ๐๘.๓๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ เดินทางกลับกรุงเทพมหานคร

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

- เดินทางต่อ

เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

- รับประทานอาหารเย็น

เวลา ๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.

- คณะเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เดินทางถึงกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุ

- เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๐.๑๕ น. และ ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น. รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม